

„El Ayer en la Actualidad – Actuando para la democracia“

del 31/12/2009 al 31/12/2010 en Granada (E), Halle/Saale (D), Porto Alegre (Br) y Rosario (Ar)

Katrin Alban, Regina Wendenburg



CONCEPTO del Proyecto:

Teniendo en cuenta la actitud desmotivada hacia la democracia que tienen muchos jóvenes por una parte, y por otra parte, los mecanismos de rechazo y los tabús que existen a la hora de tratar el tema de experiencias con las dictaduras, nos gustaría, con este proyecto internacional, dar un empujón a la educación para la ciudadanía democrática a través de una mayor reflexión sobre la herencia de las dictaduras, de la investigación, de las relaciones internacionales en la historia y sus dependencias en la actualidad y, derivar consecuencias para una participación activa a nivel mundial. Para ello, escogemos un concepto que trata la historia partiendo del posicionamiento del individuo tanto en el pasado como en el presente y su reflexión.

El intercambio internacional ofrece, para ello, posibilidades únicas de aprender los unos de los otros, así como la posibilidad de ganar una nueva visión a la propia.

La confrontación con los actuales problemas y objetivos comunes, abre, en definitiva caminos hacia una sociedad civil participativa para un mundo solidario y democrático. El diálogo intercultural refuerza además, la tolerancia, el estar abierto y la cooperación internacional.

A través de la conexión de la educación formal y la no formal vamos a conseguir implicar especialmente a jóvenes con menos oportunidades así como multiplicadores.

Un encuentro de planificación y de creación de red en Porto Alegre, un encuentro juvenil internacional en Granada, una conferencia final internacional, así como un encuentro de evaluación y de seguimiento en Halle, además de una página de internet, posibilitan el intercambio de 20 jóvenes y 13 multiplicadores sobre experiencias y prácticas eficaces y fomentan la creación de una red estable entre los implicados de Alemania, España, Brasil y Argentina: países todos, que han vivido una dictadura reciente, y entre los cuales ha habido unas relaciones interesantes de analizar.

A través del concepto peer-to-peer, los resultados de los talleres se difundirán en organizaciones tanto de la educación formal como de la no formal.

Una formación de aprox. 60 jóvenes (peer) con talleres de teatro, música y vídeo apoyarán este proceso.

La documentación del proyecto sobre conceptos pedagógicos, métodos e impulsos para la puesta en práctica, se difundirá a través de eventos y de una red de ONGs, escuelas e instituciones públicas.